

3.5. Возраст участников определяется на 01 марта 2017 г. и подтверждается свидетельством о рождении или паспортом (копия) – для солистов. Для коллективов определение возрастной группы производится по наибольшему количеству участников одного возраста (несоответствие возрастной группе может составлять не более 30 % от общего числа выступающих). Для номинации «Ансамбли», допускается участие в конкурсе педагогов-концертмейстеров (не более 20 % от числа учащих).

4. Сроки проведения конкурса

Конкурс проводится в 2 этапа:

- I этап - муниципальный (отборочный). Проводится на территории муниципального образования.
- II этап - региональный (заключительный). Проводится в г. Костроме **8 апреля 2018 года**.

В рамках конкурса состоится семинар председателя жюри конкурса.

5. Программные требования

5.1. «Солисты-вокалисты». Программа выступления должна включать: исполнение **двух разнохарактерных произведений**. Обязательным требованием является исполнение одного из произведений без сопровождения (за исключением солистов младшей группы). Регламент выступления по времени: для младшей и средней возрастных групп - не более 5 мин; для старшей и молодежной группы - не более 10 мин.

«Вокальные ансамбли». Программа выступления должна включать: исполнение **трех произведений**:

- своего региона;
- без сопровождения;
- по выбору.

5.2. «Солисты – инструменталисты»; «Инструментальные ансамбли».

Предусмотрено исполнение произведений на: *традиционных народных инструментах* (гармонь, балалайка, ложки, гусли, жалейка, свирель, дудка, рожок); *шурмовых инструментах*. Программа выступления должна включать исполнение **двух разнохарактерных произведений**:

5.3. Народный театр. Программа выступления должна включать:

- исполнение обрядового действия с использованием музыкальных, танцевальных, инструментальных традиций своего региона;
- постановочные театральные действия.

Регламент выступления не более 10 мин.

5.4. Номинация «Народный танец». Традиционный стилизованный, постановочный. Участники исполняют не более 2-х танцев, общий хронометраж которых не должен превышать 8 минут.

Не допускается выступление участников в конкурсных программах под фонограмму (кроме номинации «Народный танец»)

Конкурс проводится в форме прослушивания в присутствии зрителей. Оргкомитет имеет право использовать и распространять аудио и видеозаписи, печатную и иного рода продукцию, произведенные во время проведения мероприятий конкурса и по его итогам.

5.5. Программа, указанная в заявке, изменению не подлежит.

6. Критерии оценки конкурсных выступлений

- соответствие программным требованиям;

- сценическая культура;
- актерское мастерство;
- оригинальность;
- костюм.

7. Жюри конкурса и награждение

7.1. Состав жюри конкурса определяется организаторами из числа наиболее квалифицированных специалистов в области народного творчества.

7.2. Победители конкурса награждаются:

- Диплом Laureate I степени
 - Диплом Laureate II степени
 - Диплом Laureate III степени,
- а также призами

Спонсоры и другие заинтересованные организации могут учреждать специальные призы и премии, а их вручение проводить по согласованию с Оргкомитетом конкурса.

7.3. Жюри имеет право:

- присуждать не все призовые места или делить их между участниками;
 - присуждать специальные дипломы участникам;
 - отмечать специальными дипломами лучших руководителей, концертмейстеров.
- 7.4. Призы победителям конкурса могут вручаться как в денежном эквиваленте, так и в натуральной форме.

7.5. Члены жюри не имеют право выставлять на конкурс своих учащихся. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

8. Условия подачи заявок

8.1. Региональному конкурсу должны предшествовать отборочные прослушивания, проводимые на местах.

8.2. К заявке на участие в конкурсе в печатном виде или на электронном носителе (по образцу, указанному в положении) необходимо приложить следующие документы:

- копию паспортных данных руководителя коллектива, солиста (включая прописку, СНИЛС);
- для солиста - копию свидетельства о рождении (паспорта);

8.3. Документы на участие в конкурсе принимаются КОУМИЦ строго **до 25 марта 2018 г. факсом 8 (4942) 47-14-06, 31-44-82; почтой** по адресу: 156000 г. Кострома, ул. 1 Мая д. 24, или по e-mail: koumc@bk.ru.

8.4. **Оплата вступительного взноса для участия в конкурсе должна быть перечислена не позднее 30 марта 2018 г. в размере: 600 рублей – солисты (вокалисты, инструменталисты); 1 500 рублей - вокальные ансамбли, народный театр, народный танец.** В случае несвоевременной оплаты вступительного взноса - исполнитель не допускается к участию в конкурсе. В случае отказа участника от участия в конкурсе по любым причинам, вступительный взнос не возвращается. Оплата командировочных расходов за счёт направляющей стороны. Вступительный взнос принимается по безналичному расчету. Оплата за наличный расчет по перечислению производится по квитанции КОУМИЦ (размещена на сайте, адрес: oum.crf), с указанием назначения платежа: «Конкурс по фольклору».